

Юлия Трофимович, Наталья Журавская
*Государственное учреждение образования «Средняя школа № 16 г. Мозыря»,
г. Мозырь, Республика Беларусь
natasha.cymbal@mail.ru*

**«EDUTAINMENT» КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ
В МУЛЬТИСЕНСОРНОЙ СРЕДЕ ДЛЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ
С УЧАЩИМИСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Современное учреждение образования – это учреждение образования, открывшее двери для разных детей, в том числе для детей с особенностями психофизического развития.

В настоящее время значительно увеличилось количество учащихся со сложной структурой дефекта. Эти учащиеся отличаются высокой чувствительностью, истощаемостью нервной системы, высокой эмоциональной лабильностью, недостаточным уровнем развития высших психических функций.

Одним из важных условий эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адаптивно-образовательного пространства для учащихся с особенностями психофизического развития.

Занятия по оказанию коррекционно-педагогической помощи проводятся в отдельном кабинете, в котором создано адаптивно-образовательное пространство с учётом потребностей учащихся различной категории. Кабинет учителя-дефектолога представляет собой специальное помещение для проведения диагностической, коррекционно-развивающей и консультативной работы специалиста. Кабинет учителя-дефектолога условно разделён на функциональные зоны:

- *учебная зона*-место проведения групповых занятий (столы и стулья для учащихся, настенная, пробковая и магнитная доски);
- *игровая зона*-место проведения физкультминуток, подвижных игр, разминок;
- *зона развития мелкой моторики*-развитие координации движений в мелких мышечных группах пальцев и кистей;
- *зона развития артикуляционной моторики*-постановка звуков и работа по развитию артикуляционного праксиса, речевого дыхания;
- *зона технических средств*-предназначена для обеспечения коррекционно-педагогического процесса вспомогательными средствами обучения с целью улучшения качества коррекционной работы;
- *информационная зона*-место размещения информации для родителей, учащихся и педагогов.

Современные тенденции становления системы обучения и воспитания учащихся с ограниченными возможностями здоровья, требуют не только создание условий детерминирующих эффективность психолого-педагогического процесса, но и разработку, и внедрение новых методов и технологий. В своё время, Л. С. Выготский говорил о том, что игровая деятельность и игра, содержат в себе все возможности развития [3].

Наличие таких тенденций позволяет использовать игру как средство, через которое учащийся развивается и обучается. Указанный тезис положен в основание такого направления в образовании как эдьютейнмент.

Слово эдьютейнмент (edutainment) произошло от слияния двух английских слов: education (образование), entertainment (развлечение) [2, с. 67]. Возможный вариант перевода – «обучение через игру».

О. Л. Гнатюк определяет эдьютейнмент как «цифровой контент, соединяющий образовательные и развлекательные элементы и обеспечивающий при этом информирование аудитории при максимально облегченном анализе событий» [1].

В учреждении организовано специальное пространство, которое оснащено различными стимуляторами, способствующими развитию и коррекции высших психических функций - мультисенсорная среда. Имеющееся оборудование воздействует на все анализаторы, вестибулярный аппарат, способствует развитию речевых процессов, коррекции личностных особенностей учащихся с особенностями психофизического развития, создаёт положительно-эмоциональную атмосферу на коррекционных занятиях.

В коррекционно-педагогической работе применяются активизирующие и релаксационные эдьютейнмент – приёмы: «Сухой душ», песочная игротерапия, сухой пальчиковый бассейн, световое оборудование, светодиодная нить с контроллером. Для развития общей моторики в мультисенсорной среде на коррекционных занятиях применяются: мягкие модули «Путаница», «Весёлые ладошки», «Попрыгайка», дидактические и тактильные модули.

Обобщая вышесказанное, можно утверждать, что, играя и взаимодействуя с определенными модулями и стимуляторами в мультисенсорной среде под руководством учителя-дефектолога, учащиеся с особенностями психофизического развития не только совершенствуют свою слухо-зрительно-тактильно-вестибулярную чувствительность, но и повышают речевую и познавательную активность.

Список использованных источников

1. Гнатюк, О. Л. Основы теории коммуникации. – М. : КНОРУС, 2010. – 190 с.
2. Железнякова, О. М. Сущность и содержание понятия «эдьютейнмент» в отечественной и зарубежной педагогической науке / О. М. Железнякова, О. М. Дьяконова // AlmaMater. – 2013. – №2. – С. 67.
3. Хангельдиева, И. Г. Эдьютейнмент: от телевизионного формата до современных социальных и образовательных практик / И. Г. Хангельдиева, Е. М. Богданова // Сб. науч. ст. по материалам Всерос. науч. конф. с междунар. участием «Культура и образование в современном обществе: стратегии развития и сохранения». Краснодар: ООО «Экоинвест», 2013. С. 206 – 218.

Анотація. Журавська Н., Трофимович Ю. «Edutainment» як інноваційна технологія в мультисенсорній середовищі для колекційної роботи з учнями молодшого шкільного віку з особливостями психофізичного розвитку. У статті представлена інноваційна технологія у контексті її використання у корекційно-розвиваючому просторі сенсорного кабінету для проведення корекційних занять.

Ключові слова: корекційно-педагогічна робота, «edutainment», мультисенсорне середовище.

Аннотация. Журавская Н., Трофимович Ю. «Edutainment» как инновационная технология в мультисенсорной среде для коррекционной работы с учащимися младшего школьного возраста с особенностями психофизического развития. В статье представлена инновационная технология «edutainment» в контексте её использования в коррекционно-развивающем пространстве сенсорного кабинета для проведения коррекционных занятий.

Ключевые слова: коррекционно-педагогическая работа, «edutainment», мультисенсорная среда.

Abstract. Zhuravskaya N., Trofimovich J. «Edutainment» as an innovative technology in multisensory environment for corrective work with pupils of primary school age with features of psychophysical development. An innovative technology «edutainment» is presented in the context of its use in the correctional and developmental space of the sensor cabinet for conducting correctional classes.

Keywords: correctional pedagogical work, multisensory environment.